# Informationsmaterial ENTE, TOD UND TULPE

* [Trailer](https://youtu.be/NzeyXTe9hO8?si=_RNSC6WVh06mP8ZU)

## Ein Kindermusical über das Leben und den Tod

von Wolf Erlbruch

Für Kinder ab 5 Jahren

**Kindertheater zum Mitmachen**

Welcher Kinderbuchklassiker darf in keinem Kinderzimmer fehlen? Natürlich „Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“! Aber der vielfach ausgezeichnete Illustrator und Kinderbuchautor Wolf Erlbruch (Deutscher Jugendliteraturpreis und Hans Christian Andersen-Preis) hat sich auch mit den großen philosophischen Themen der Schöpfungsgeschichte beschäftigt. »Ente, Tod und Tulpe« ist ein Kinderstück, das den Tod thematisiert. Die Opernwerkstatt am Rhein hat aus ENTE, TOD UND TULPE ein kleines Pop-Requiem für eine Ente gemacht – dargestellt durch die eineiigen Zwillinge Anna und Sina Dekker.

**Ein kleines Pop-Requiem für eine Ente.**

Ente spürt es schon eine ganze Weile. Jemand beobachtet sie, ist in ihrer Nähe. Schließlich steht er leibhaftig vor ihr: Der Tod. Als sie ihm ins Auge blickt, ist sie zuerst zutiefst erschrocken. Doch Ente ist noch nicht bereit für den Tod. Sie will ihm noch so viel zeigen! Zusammen verbringen sie einen ganzen Sommer miteinander, schwimmen im See, sitzen auf einem Baum oder im Gras, erzählen und schweigen und wärmen einander, wenn ihnen kalt ist. Und in dieser Zeit erfährt Tod so einiges, was selbst er noch nicht wusste. Doch der Herbst kommt, und mit ihm wird es Zeit für Ente, Abschied zu nehmen.

**In unserer Inszenierung werden die Rollen der Ente und des Todes von den eineiigen Zwillingen Anna und Sina Dekker gespielt.**

So hat der Tod für die Ente ein bekanntes Gesicht und scheint vertraut. Auch wenn die beiden ab und zu mal Meinungsverschiedenheiten haben, ist das halt so wie bei zankenden Geschwistern.

*Wolf Erlbruch ist Preisträger des Deutschen Jugendliteraturpreises und des Hans Christian Andersen-Preises.*

**Produktion**

Opernwerkstatt am Rhein

**Dauer**

50min

**Altersempfehlung**

ab 5 Jahren

**Besetzung**

Anna Dekker

Sina Dekker

**Team**

Regie: Sascha von Donat

Assistenz: Steffi Brummond

Theaterfassung: Nora Dirisamer

Kostüm: Beatriz Obert

Bühne: Gesa Gröning

Choreografie: Tatiana Feldman

**Kontakt**

Agentur Say Ceese

Corneliusstraße 71 (Hinterhof links)

40215 düsseldorf

+49 211 542 661 20

+49 179 508 37 48

www.[saycheese.agency](https://www.saycheese.agency/)

jg@saycheese.agency